

## DROIT CIVIL DE LA FAMILLE

Liquidations successorales:  
rapport et réduction  
des libéralités**OBJECTIFS ET CONTENU PÉDAGOGIQUE**

- Le droit des successions a subi ces dernières années deux réformes d'envergure avec la loi du 3 décembre 2001 puis surtout celle du 23 juin 2006. Cette dernière a notamment modifié des aspects relatifs au traitement liquidatif des successions.
- De plus, la multiplication des libéralités entre vifs ainsi que les recompositions familiales de plus en plus nombreuses rendent les règlements successoraux difficiles. Les opérations liquidatives n'en sont que de plus en plus complexes.
- La présente formation revient notamment sur les principes généraux applicables en matière de rapport et de réduction qui gouvernent toujours la matière, au moyen notamment de nombreux cas pratiques, avec pour objectif une parfaite maîtrise de la technique liquidative

**MÉTHODE ET OUTILS PÉDAGOGIQUES**

- Cas pratiques

**SUPPORTS PÉDAGOGIQUES**

- Plan détaillé
- PowerPoint
- Cas pratiques

**FORMATEURS**

Sébastien RICHARD  
ou Jonathan RICHERMOZ  
Juristes consultants du CRIDON LYON

**DURÉE**

7h ou 3h30

**MODALITÉ D'ÉVALUATION MISE EN ŒUVRE**

évaluation des objectifs de la formation et de son organisation

**MODALITÉ DE SUIVI**

remise d'une attestation de fin de formation

**PUBLICS**

Notaires - Clercs

**PRÉ-REQUIS**

Intermédiaire

**PLUS-VALUE**

Maîtriser la technique liquidative



**CRIDON LYON**

Partenaire expert du notaire

## Plan d'intervention

### 1 LA RÉDUCTION

- Opérations préalables
  - la détermination de la quotité disponible et de la réserve
  - l'imputation des libéralités
- La réduction proprement dite
  - l'exercice de l'action
  - le calcul de la réduction
  - les modalités de règlement de la réduction

2h30

### 2 LE RAPPORT

- Le mécanisme du rapport
- Le montant du rapport
- Le règlement du rapport

3h

### 3 CAS PARTICULIERS

- Le traitement des libéralités démembrées
- La combinaison des quotités disponibles

1h

### 4 CAS PRATIQUES RÉCAPITULATIFS

30min